

# Capacités préalables requises pour intégrer un cours de langues

## UE1 - NIVEAU ÉLÉMENTAIRE :

*Pour intégrer ce niveau, l'étudiant devra être capable de :*

- Maîtriser les compétences acquises en lecture et en écriture à la fin de l'enseignement fondamental.
- Prouver sa connaissance de l'alphabet latin.

## UE2 - NIVEAU INTERMÉDIAIRE :

*Pour intégrer ce niveau, l'étudiant devra être capable de :*

- **En compréhension de l'oral :**
  - comprendre globalement des messages oraux simples exprimés dans une langue standard clairement articulée, liés à des besoins élémentaires et/ou à la survie sociale, y compris des messages nouveaux dont les éléments sont connus ou reconnaissables.
- **En compréhension de l'écrit :**
  - comprendre l'essentiel d'un texte très court et très simple portant sur les thèmes de la vie courante dont il connaît le vocabulaire de base.
  - repérer dans des documents simples des renseignements explicitement demandés.
- **En interaction orale :**
  - interagir de façon simple et donc répondre à des questions et en poser, réagir à des affirmations et en émettre, demander et donner des informations ou des instructions dans le domaine des besoins immédiats ou sur des sujets très familiers.
- **En production orale en continu :**
  - utiliser des expressions simples à propos des gens et des choses ;
  - utiliser des expressions et produire des phrases simples pour se présenter, présenter des gens qu'il connaît, parler de son lieu d'habitation et dire ce qu'il fait.
- **En production écrite :**
  - écrire un message simple et bref à propos de lui-même, de son environnement immédiat et de ce qu'il fait, même s'il commet encore des erreurs élémentaires.

## UE3 - NIVEAU INTERMÉDIAIRE

*Pour intégrer ce niveau, l'étudiant devra être capable de :*

- **En compréhension de l'oral :**
  - comprendre des messages oraux simples et clairs, y compris des messages nouveaux, relatifs à des activités et à des situations passées, présentes et/ou futures ;
  - relever l'information essentielle dans de courts passages audio sur des sujets connus, exprimés dans une langue standard clairement articulée.
- **En compréhension de l'écrit :**
  - comprendre l'essentiel d'un texte court et très simple dont le thème, relatif à des activités et/ou à des situations passées, présentes et/ou futures, lui est connu ;
  - trouver des renseignements spécifiques dans des documents courants.
- **En interaction orale :**
  - participer à des échanges sociaux sans nécessairement alimenter spontanément la conversation ;
  - communiquer dans le cadre d'une situation familière ne demandant qu'un échange d'informations simple et direct, notamment répondre à des questions et en poser, donner et suivre des instructions, faire et accepter des propositions.
- **En production orale en continu :**
  - décrire ou présenter simplement la famille, les gens, les objets, les conditions de vie, les activités quotidiennes, sa formation, son travail, ses goûts, etc. ;
  - décrire brièvement un événement ou une activité.
- **En production écrite :**
  - écrire une note, un message simple concernant des nécessités immédiates ou une lettre personnelle simple en utilisant des structures simples et des connecteurs logiques et chronologiques élémentaires, tout en veillant à ce que le sens général reste clair, même s'il commet encore des erreurs.

## UE4 - NIVEAU INTERMÉDIAIRE

*Pour intégrer ce niveau, l'étudiant devra être capable de :*

- **En compréhension de l'oral :**
  - comprendre un message oral simple et nouveau - émis par un ou plusieurs locuteurs natifs s'exprimant dans une langue standard - relatif aux aspects de la vie quotidienne et à des activités passées, présentes ou futures ;

- comprendre les points principaux d'annonces ou de courts passages audio ayant trait à un sujet courant, exprimés dans une langue standard clairement articulée.
- **En compréhension de l'écrit :**
  - comprendre l'essentiel d'un texte simple dont le thème, relatif à des activités ou à des situations passées, présentes ou futures, lui est familier ;
  - trouver un renseignement spécifique dans des écrits simples tels que lettres, brochures, annonces, prospectus, etc.
- **En interaction orale :**

*Dans des activités et des mises en situation exigeant spontanéité et/ou improvisation,*

  - interagir en utilisant des procédés simples pour commencer, poursuivre et terminer une conversation ;
  - échanger des informations et/ou des avis sur des activités, des événements passés, présents et/ou futurs.
- **En production orale en continu :**
  - s'exprimer sur des projets, des habitudes, des expériences personnelles, des activités et/ou des événements présents, passés et /ou futurs ;
  - expliquer et/ou justifier brièvement ses préférences, ses choix.
- **En production écrite :**
  - raconter brièvement, un événement, une histoire, une expérience personnelle ou des activités passés, présents et /ou futurs en utilisant des structures simples et des connecteurs logiques et chronologiques tout en veillant à ce que le sens général reste clair.

## **UE5 - NIVEAU INTERMEDIAIRE**

*Pour intégrer ce niveau, l'étudiant devra être capable de :*

- **En compréhension de l'oral,**
  - comprendre les points principaux de documents audio, relatifs à des sujets courants et exprimés dans une langue standard.
- **En compréhension de l'écrit :**
  - comprendre des textes rédigés dans une langue standard relatant des faits, des événements ou une problématique de la vie courante ou du travail ;
  - identifier l'information pertinente dans des documents courants.
- **En interaction orale :**

*Dans des activités et des mises en situation exigeant spontanéité et/ou improvisation,*

- prendre part, sans support écrit, à une conversation sur un thème abordé au cours ;
  - comprendre et réagir adéquatement aux propos d'autres interlocuteurs, et donner son opinion, avec une prononciation, une intonation et une accentuation clairement intelligibles.
- **En production orale en continu :**
- faire un court exposé préparé sur un thème courant, relater un événement, une expérience, une histoire et/ou exprimer ses opinions avec une prononciation, une intonation et une accentuation clairement intelligibles.

- **En production écrite :**

*Dans un texte suivi, en utilisant des connecteurs logiques et chronologiques,*

- produire un texte sur un sujet de la vie courante (par exemple raconter une histoire, décrire un événement, une expérience) et/ou s'exprimer au sujet d'un thème connu en donnant son opinion.

## **UE6 – NIVEAU INTERMÉDIAIRE**

*Pour intégrer ce niveau, l'étudiant devra être capable de :*

- **En compréhension de l'oral :**
- comprendre les points principaux de documents audio, relatifs à des sujets courants, culturels, sociaux ou socioprofessionnels et exprimés dans une langue standard.
- **En compréhension de l'écrit :**
- trouver et comprendre les informations pertinentes dans un texte rédigé dans une langue standard, traitant d'un sujet courant d'actualité ou de société.
- **En interaction orale :**

*Dans des activités et des mises en situation exigeant spontanéité et/ou improvisation,*

- prendre part, sans support écrit, à une conversation sur des sujets de la vie courante, culturelle, sociale, socioprofessionnelle ou des sujets d'actualité abordés au cours, et intervenir sans être nécessairement sollicité ;
- émettre un point de vue personnel,

*avec une prononciation, une intonation et une accentuation clairement intelligibles.*

- **En production orale en continu :**

*en s'affranchissant d'un éventuel support écrit,*

- faire un court exposé sur un thème abordé au cours ou qui relève de ses domaines d'intérêt, et exprimer ses opinions,

*avec une prononciation, une intonation et une accentuation clairement intelligibles.*

- **En production écrite :**

*Dans un texte suivi, en utilisant des connecteurs logiques et chronologiques,*

- produire un texte sur un sujet de la vie courante, culturelle, sociale, socioprofessionnelle ou sur un sujet d'actualité, et/ou s'exprimer sur un thème connu en donnant son opinion.